

FONDATION

**DE RIBAUPIERRE-
GRAZ**

EML école de musique
Lausanne

Notre mission

La musique pour tous

Notre projet

Chaque enfant a une histoire à chanter



FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ

Notre mission la musique pour tous

EML école de musique
Lausanne



FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ

Notre mission la musique pour tous



Créée en 2018, la Fondation de Ribaupierre-Graz soutient et favorise l'accès à la culture musicale des enfants et des adolescents, avec une vision innovante de la pédagogie musicale, basée sur l'importance de la transmission. Elle est aussi un lieu de réflexion et d'initiative pour promouvoir et soutenir la recherche de différentes formes d'éducation musicale qui intègrent la diversité culturelle au sein des jeunes générations.

La FDRG travaille en partenariat étroit avec l'Ecole de Musique de Lausanne, une jeune école à la riche histoire centenaire, née en 2018 de la fusion de cinq écoles de musique emblématiques - l'Institut de Ribaupierre, l'Ecole Sociale de Musique de Lausanne, l'Ecole de musique de la ville de Lausanne, l'Harmonie-Ecole de musique de Lausanne et l'Institut Musica Viva.

Quelques chiffres

- 4 personnes sur 10 déclarent que le manque de moyens les empêche d'accéder à la culture* (chiffres dans le Canton de Vaud)
- 1'865 personnes vivent avec le RIM (revenu minimum d'insertion)*
- 85 soutiens attribuées depuis 2019 pour un total de 67000 CHF
- 8,4% couples avec enfants mineurs*
- 16,8% de familles monoparentales*

FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ

Chaque enfant a une histoire à chanter

EML école de musique
Lausanne



FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ



Chaque enfant a une histoire à chanter

Le projet s'adresse aux enfants issus de l'immigration, scolarisés dans des classes d'intégration leur permettant d'atteindre un niveau de français suffisant pour les intégrer dans le cursus scolaire officiel. Une proposition leur est faite, de partager une chanson, un poème, un mot qui a marqué leur enfance et qui vient de leur pays d'origine. Une mosaïque de textes et de musique est conçue avec l'aide d'un compositeur et d'un librettiste à partir de ces éléments.

Le groupe d'enfants « conteurs » et les enfants du chœur de l'EML (Ecole de Musique de Lausanne), se joignent pour chanter ensemble. Le projet se déploie ensuite jusqu'à la création et présentation d'un spectacle : « Un Opéra par les enfants pour les enfants »

Ce projet artistique ouvre la porte à la réappropriation par les enfants de leur propre histoire, il leur propose une piste de résilience, et d'ouverture de chaque groupe d'enfants sur l'univers de l'autre groupe en créant des passerelles intersociales et culturelles.

FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ

Chaque enfant a une histoire à chanter



Phase 1 : 2023-2024

- Rencontre avec les élèves, début du projet, rassemblement des contenus.
- Premières sessions musicales et rencontre avec les enfants du chœur de l'EML



FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ

Chaque enfant a une histoire à chanter



Phase 1 : le travail accompli à fin décembre 2023

Début du projet avec le Collège de l'Elysée à Lausanne : 5 classes d'accueil, 55 élèves

Une dizaine d'ateliers basés sur la création et le renforcement du lien entre les animateurs et les élèves et entre les élèves des différentes classes. (Les élèves ont tellement apprécié ces ateliers qu'ils ont préféré rester en atelier plutôt que de prendre leur récréation).

Expression théâtrale et vocale:

- Prise de parole se présenter et dire quelque chose que l'on aime dans sa langue maternelle et en français.
- Exercices collectifs pour sonoriser la voix et montrer les nuances possibles. Lecture de Fables de la Fontaine dans la langue de l'élève puis en français pour montrer la différence de sonorité de la voix selon la langue parlée.
- Tableaux en groupe en musique

Expression corporelle :

- Jeu des statues, raconter par le corps, sans parole
- Déplacement et apprentissage de l'utilisation de l'espace scénique.

FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ

Chaque enfant a une histoire à chanter



Phase 2 : 2024-2025

- Écriture et composition de la pièce musicale
- Premières représentations en mai 2024 pour le jubilé du Collège de l'Elysée, Lausanne
- Représentations ultérieures : lieux et dates en voie de confirmation



FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ

Chaque enfant a une histoire à chanter

Phase 3 : dès 2025 : production et représentations publiques de l'oeuvre.



FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ

Chaque enfant a une histoire à chanter



Poste	Montant	Commentaire
Charges de personnel		
Production artistique	129000,00	Directeur artistique - Equipe de coordination artistique - Direction de Chœur - Composition - Librettiste - Musiciens pour les phases 1 et 2
Coûts de réalisation de production Phase 1 & 2, (Hors coûts de production du spectacle Phase 3)	12000,00	Location d'instruments, Instruments, leçons de musique et chant, partitions, droits musicaux si nécessaire, impressions, location de salles de travail musique, interprète et traduction pour les enfants.
Direction de projet et Coordination générale	37000,00	Direction de projet - Equipe projet - Coûts de coordination logistique .
Sous total Charges personnel TTC	195800,00	
Communication, RP et travail Média	18000,00	Equipe vidéo - Production de matériel de communication audiovisuel - Site internet et Réseaux sociaux - Matériel de communication imprimé.
Divers & imprévus	10690,00	
Coût total du projet pour les phases 1 et 2 (hors production d'un spectacle Phase 3)	224490,00	
Contribution de la FDRG	16000,00	50% des coûts de Direction de projet
Contribution de l'EML	40500,00	50% des coûts de la Coord. Artistique, prise en charge partielle de l'équipe de coord artistique, mise-à-jour site Web et outils digitaux
Contribution totale FDRG et EML	56500,00	
Fonds à rassembler	167990,00	
Partenariat confirmé	65000,00	
Donateurs, Fondations	102990,00	

FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ



Chaque enfant a une histoire à chante

Ecrivons cette histoire ensemble : Phase 1 et 2

Votre présence et visibilité

- Votre logo/liens sur les canaux de communication digital et print de la FDRG
- Présence sur le site web: logo, texte de présentation et lien sur votre site.
- Présence du logo sur les lieux de présentation du projet (Salles de concert, présentations, etc)

Relations publiques

- Organisation d'événements privés spécifiquement dédiés

Médias et Réseaux sociaux.

- Communication commune, yc photo et vidéo (à produire spécifiquement selon le canal de communication).

Autres possibilités

- Autres propositions à définir d'un commun accord

FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ



Chaque enfant a une histoire à chanter

Ecrivons cette histoire ensemble : Phase 3

Votre présence et visibilité (Ajout aux prestations prévues pour les phases 1 et 2 du projet)

Stratégie de présence et visibilité à définir selon les spécificités de production du spectacle « Opéra par les enfants pour les enfants ».

Relations publiques

- Organisation d'une soirée privée sur les lieux du concert, yc visite des coulisses

Médias et Réseaux Sociaux

- Communication commune, yc photo et vidéo (à produire spécifiquement selon le canal de communication).

Autres possibilités

- Autres propositions à définir d'un commun accord

FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ



Chaque enfant a une histoire à chanter Ecrivons cette histoire en partenariat

Votre soutien en tant que Partenaire : (Votre soutien financier est déductible des impôts.)

Soutien financier souhaité hauteur de 15 KCHF par phase du projet: Montant total de 45 CHF sur 3 ans pour la création et la réalisation du spectacle. *

*Coûts de Production de l'Opéra pour les enfants : selon un budget séparé.

Communication et promotion: collaboration et soutien dans le travail de communication et travail média. (si disponible par vos soins).

Affichage, promotion audiovisuelle etc à définir d'un commun accord selon les possibilités existantes.

FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ

Chaque enfant a une histoire à chanter

EML école de musique
Lausanne



Parlons en !

FONDATION

DE RIBAUPIERRE-
GRAZ



Chaque enfant a une histoire à chanter

Ecrivons cette histoire ensemble

Fondation de Ribaupierre-Graz
Massouma Ziai - Directrice Exécutive
Tél. +4179 622 9083
direction@fdrg.ch

